



Die Zukunft ausstellen

Vortrag von Ludger Schwarte

Ohne Ausstellungen keine Kunst – das leuchtet ein. Aber wird das (Kunst)Werk erst durch die Ausstellung zur Kunst – und wann ist etwas Ausstellung und wann nur Präsentation? Ludger Schwarte bietet einen Perspektivwechsel vom einzelnen Werk hin zur räumlichen Konstellation – und damit eine Argumentation für die gesellschaftspolitische Relevanz von Ausstellungen. Und er nennt Kriterien für eine Unterscheidung der zeitgenössischen von der künftigen Kunst. Ludger Schwarte lehrt Philosophie an der Kunstakademie Düsseldorf. Nach dem Vortrag wird es eine gemeinsame Diskussion mit Robert Drees (Galerist), Carina Plath (Kuratorin Sprengel Museum), Andreas Becke (Philosophie-Dozent Bildungsverein) und Ludger Schwarte geben.

Der Eintritt ist frei.

Mittwoch, 4. März 2020 um 19 Uhr
Galerie Drees, Weidendam 15, 30167 Hannover